

TRÄSTAD

OKTOBER 2024

FRÄMJAR
ÅTERBRUK &
MODULÄRT
BYGGANDE

MED 25 KVARTER OCH 250 000 KVADRATMETER BLIR STOCKHOLM
WOOD CITY EN MILSTOLPE INOM HÅLLBART STADSBYGGANDE

”EN NY GLOBAL STANDARD FÖR
HÅLLBART
BYGGANDE”

SAGA JERNBERG,
HÅLLBARHETSCHEF PÅ ATRIUM LJUNGBERG

SID 8

FÖRTÄTNING OCH
HÅLLBARHET I HARMONI
TRÄBYGGNATION MÖJLIGGÖR ÅTER-
BRUK OCH MINSKAR MILJÖPÅVERKAN

SID 4

TRÄETS
VÄRMANDE KRAFT
HUR LOKALT PRODUCERAT TRÄ
KAN FÖRÄNDRA BYGGINDUSTRIN

SID 12

BIOBASERAT
BYGGANDE TAR PLATS
FORSKNING PEKAR PÅ EN FRAMTID
DÄR TRÄ BLIR ALLT MER CENTRALT

SID 14

TRÄBYGGANDET GÅR STARKT FRAMÅT – ÄR DU MED PÅ RESAN?

Det går fort nu. Trots att bostadsbyggandet varit lågt de senaste åren har vi på kort tid sett hur marknadsandelarna för träbyggnader skjutit i höjden. Över 20 procent av nybyggda hus har trästomme, för offentliga och kommersiella lokaler är andelen ännu högre, hela 40 procent. Allt fler ser träbyggandets fördelar, inte bara ur ett hållbarhetsperspektiv utan också som ett sätt att hantera stigande byggkostnader. Det finns en efterfrågan på ett mer hållbart, industriellt byggande som blivit tydligare än någonsin.

DET ÄR I DENNA FÖRÄNDRING vi nu befinner oss. Frågan är inte om vi ska använda trä i byggandet, utan hur vi bäst gör det. Som ordförande i Föreningen Trästad ser jag en ökad efterfrågan på kunskap och referensprojekt, men även samarbete över sektorsgränser, och det är vad Trästad vill främja.

TRÄSTAD ÄR EN FÖRENING där både näringsliv och offentlig sektor samverkar för att sprida kunskap och skapa mötesplatser för utveckling. Kommuner och regioner sitter i vår styrelse, och akademi och näringsliv samlas i vårt branschråd med representanter från hela värdekedjan från skog till färdig byggnad. Denna breda representation ger oss en unik möjlighet att driva utvecklingen framåt, inte bara inom Sverige utan också internationellt.

TRÄSTAD HAR exempelvis skapat de digitala utbildningsplattformarna Wood First och Timber on Top, som nu ingår i EU-kommissionens initiativ New European Bauhaus. Med detta visar vi att Sverige kan gå i bräschen för hållbart byggande, men också de stora exportmöjligheterna för svensk träindustri.

UTVECKLINGEN AV TRÄBYGGANDET går starkt framåt och för den som vill vara en del av denna utveckling finns Föreningen Trästad – en mötesplats där vi välkomnar alla, från byggare och arkitekter till akademiker och offentliga beställare. Det vi erbjuder är inte bara kunskap utan också en plats för samarbete och erfarenhetsutbyte.

TRÄ ÄR ETT FÖRNYBART MATERIAL som binder koldioxid och ger ett betydande bidrag till Sveriges klimatmål, samtidigt som det erbjuder ett kostnadseffektivt sätt att bygga. Det kommer att ha en avgörande roll för att möta framtidens krav på hållbarhet, kostnadseffektivitet och innovation. Är du med på resan?

Helene Hellmark Knutsson
Ordförande, Föreningen Trästad
Landshövding i Västerbottens län

Foto: Sandra Lindqvist

TRÄSTAD

EN TIDNING FRÅN TRÄSTAD.
MEDFÖLJER SOM BILAGA I DAGENS
INDUSTRI, OKTOBER 2024.

FÖR MER INFORMATION
OM TRÄSTAD KONTAKTA:
MIKAEL BERGSTRÖM
010-225 44 75
mikael.bergstrom@lansstyrelsen.se
www.trastad.se

CROSSMEDIA
COMMUNICATION

PROJEKTLEDARE: PETER ROSVALL
REDAKTÖR: ROBIN KARLSSON
ART DIRECTOR: SARA WOODROW
OMSLAGSFOTO: MATTIAS BARDA
TRYCK: BOLD PRINTING STOCKHOLM. BORÅS TIDNING
TRYCKERI. DAILY PRINT UMEÅ. BOLD PRINTING MALMÖ.

FÖR INFORMATION OM BILAGOR OCH
KUNDTIDNINGAR KONTAKTA:
PETER ROSVALL
peter.rosvall@crossmediagroup.se
Crossmedia Communication
Axel Johanssons gata 4, 754 50 Uppsala
crossmediagroup.se

VÄXTBASERAD YTBEHANDLING FÖR TRÄ



SHERWIN-WILLIAMS INNOVATION IS IN OUR NATURE

Sherwin-Williams kan nu erbjuda dig ett komplett utbud av ytbehandlingar med växtbaserade material för industriell ytbehandling.

Vi engagerar oss fullt ut för att skapa en sund miljö. Det ligger helt enkelt i vår natur att växa vår verksamhet med största omsorg för människor och natur och att initiera en positiv inverkan på världen omkring oss. Det är därför våra färg- och lackprodukter innehåller växtbaserade råvaror och är producerade med den senaste tekniken. Dessa produkter är ett led i steget mot en grönare morgondag. De minskar vårt koldioxidavtryck utan att kompromissa med vare sig prestanda eller kvalitet. Låt oss tillsammans skapa en bättre miljö för dig, dina kunder och för planeten. Mer information hittar du på www.plantbased-woodcoatings.com



Sherwin-Williams Sweden AB | Industrigatan 5 | SE-195 60 Arlandastad
Tel+46 (0)381 261 00 | sweden.marketing@sherwin.com | wood.sherwin.eu

SHERWIN-WILLIAMS®

TRÄ SKAPAR MER INKLUDERANDE OCH LIVSKRAFTIGA STÄDER

”TRÄ ÄR POSITIVT DELS UTIFRÅN HÄLSA MEN OCKSÅ UTIFRÅN TRIVSAMHET”

I jakten på estetiskt tilltalande och trivsamma städer blir faktorer som hållbarhet och socialt ansvar alltmer centralt. Janet Ågren, kommunalråd i Umeå kommun och vice ordförande i Trästad, talar om vikten av trä som ett nyckelelement för att främja hållbarhet och mångfald i stadsmiljöer.

TEXT: CHRISTOPHER SCOTT FOTO: ISTOCK

Att man i planerandet av städer strävar efter så höga estetiska värden som möjligt, samt att människorna som befolkar staden ska trivas – det kan så gott som sägas vara allmän-giltigt för stadsplanerare. Till detta kan man addera trenden att även bygga hållbart.

– Det är en stor diskussion med hållbart byggande och städer som möjliggör möten mellan människor. Just därför försöker man använda trä i städer, det är positivt dels utifrån hälsa men också utifrån trivsamhet. Sen kan användandet av trä ske på olika sätt – i konstruktionen eller materialval på annat sätt: i fasaden, eller att man i påbyggnader använder en träkonstruktion, säger Ågren.

TRÄ BIDRAR POSITIVT TILL SOCIAL HÅLLBARHET

Genom ett holistiskt perspektiv fokuserar man på människors behov när man bygger städer. Ett integrerat perspektiv på social hållbarhet och jämställdhet bidrar positivt till hållbarhet.

– Vi bygger städer utifrån människors behov. Om man hela tiden utgår från människors behov oavsett om det är hållbara färdssätt eller om det ska vara enkelt att ta sig till service eller skolor, fritid och rekreation – att ha ett integrerat perspektiv oavsett om det är social hållbarhet eller jämställdhet så bidrar det positivt utifrån hållbarhet.

Fler och fler byggnader uppförs i trä, alltifrån

kontorsfastigheter till skolor och förskolor.

– I Umeå har vi framförallt jobbat med påbyggnader i trä. När man vill förtäta eller komplettera är det en bra metod för hus som kanske inte är jättehöga, att man kan lägga in en eller två våningar – för konstruktionen håller för det. Det är också ett sätt som är positivt utifrån att inte behöva ta nya områden i anspråk utan man kan komplettera utifrån den befintliga kostymen av staden.

Att bygga med trä främjar återbruk och modulärt byggande, vilket underlättar demontering och stödjer cirkularitet och återvinning.

– Utifrån ett klimatperspektiv är det bästa att inte behöva bygga nytt. Men ibland behövs det och då är det bra att hela tiden ha med sig ett livscykelperspektiv utifrån hela byggnadens

livslängd. När man menar att en byggnad överlevt sin livslängd går byggnadsmaterialet att demontera och användas på ett annat ställe, vilket såklart är positivt, avslutar Janet Ågren. ■

Janet Ågren är kommunalråd i Umeå kommun och vice ordförande i Trästad.



Isoleringen för cirkulära, brandsäkra och tysta flervåningshus i trä.

**En brandsäker träfiberisolering.
Svenskt Brand-TG:e 165603**



CO₂-påverkan 0,137 kg CO₂ekv/kg,
enligt EPD nr S-P-06002, A1-A3



**RI
SE**

www.termotra.se • Tel. 0290-70 000



Välkommen till Skövde

– där trä och grönska formar framtiden,
och där hållbarhet är vår styrka.

Trä är ett naturligt och hållbart material som ger oss möjlighet att bygga klimatsmarta bostäder och trä gör sig allra bäst tillsammans med Skövdes frodiga grönska. Genom att välja trä som byggmaterial minskar vi klimatpåverkan och skapar samtidigt vackra och varma hem som speglar den natur vi värnar om.

Med fokus på lokal träbyggnation skapar vi ett bostadsområde som kombinerar naturens styrka med modern arkitektur.

Skövde ska ligga långt framme i klimatomställningsarbetet.

Tillsammans förverkligar vi drömmar och får Skövde att växa.





En ledande träbyggare

ByggPartner är en av Sveriges ledande träbyggare. Vi projekterar och bygger skolor, äldreboenden, bostäder, idrottshallar och industrilokaler i trä. Vi har bland annat byggt två huskroppar i massivträ med 134 lägenheter för Folkhem, i projektet Cederhusen i Stockholm.



ByggPartner

SKAPANDET AV VÄRLDENS STÖRSTA STADSKVARTER I TRÄ PÅGÅR FÖR FULLT

EN NY ERA FÖR HÅLLBAR ARKITEKTUR OCH STADSUTVECKLING

Saga Jernberg är hållbarhetschef på Atrium Ljungberg.

Genom ett banbrytande initiativ driver Atrium Ljungberg världens största stadsutvecklingsprojekt i trä. Stockholm Wood City i Sickla kan komma att sätta en ny global standard och vara ett föredöme för hållbart byggande. Det nya området ska erbjuda en livfull och urban miljö där arbetsplatser, bostäder, restauranger och butiker möts i byggnader som alla har trästommar gemensamt.

TEXT: CHRISTOPHER SCOTT VISIONSBILDER: HENNING LARSEN ARKITEKTER FOTO: MATTIAS BARDA

Stockholm Wood City omfattar 250 000 kvadratmeter och ligger i de centrala delarna av Sickla. Området kommer att innebära cirka 7 000 nya arbetsplatser och 2 000 nya bostäder. En drivkraft bakom projektet är ambitionen om att uppnå minskad klimatpåverkan. Sedan skadar det inte att även ytterligare välgörande effekter av att bygga med trä tillkommer.

– Vi har stort fokus på människors hälsa och välmående och studier visar att människor faktiskt upplever ett ökat välmående av att vistas i träbyggnader. Vi har också haft en stark efterfrågan på hållbarhet från kunder, säger Saga Jernberg, hållbarhetschef på Atrium Ljungberg.

STOCKHOLM WOOD CITY planeras stå färdigt till 2035 och de första byggnaderna ska vara klara redan 2027. Arbetet med tunnelbanestationen i Sickla planeras dessutom att vara klart 2030, något som naturligtvis adderar stort värde till området.

– I och med att tunnelbanan också kommer till Sickla så kommer även känslan av närhet till stan förstärkas ännu mer, säger Jernberg.

FÖRDELARNA MED träbyggnader är många, både för miljön och för människors hälsa och välmående. Flertalet forskningsstudier visar att träbyggnader ger bättre luftkvalitet, minskar stress, ökar produktiviteten och lagrar koldioxid under hela tiden de är i bruk. Att bygga i trä innebär också tysta byggarbetsplatser

och minskar antalet tunga transporter under byggperioden.

– Dessutom går det mycket snabbare att resa hus med trästomme än med stål- och betongstomme.

Hur skiljer sig trä som byggmaterial från andra material när det gäller miljöpåverkan?

– Det är framförallt en fördel utifrån ett klimatperspektiv jämfört med stål och betong. Sen finns såklart vissa utmaningar, att jobba med ett hållbart skogsbruk till exempel. Men där jobbar vi med certifierat virke och att lära oss mer om hur skogsbranschen kan bli ännu mer hållbar och samarbeta med de som arbetar aktivt för just hållbarhet.

Vilka är utmaningarna med att genomföra ett projekt i denna skala helt i trä?

– Det finns så klart en generell utmaning i att bygga i en befintlig miljö där människor bor och arbetar. Därför försöker vi jobba etappvis. När det gäller just träbyggnation i den här skalan så skulle jag säga att det framför allt handlar om kompetensutmaning i att hitta de som har relevanta erfarenheter, just med tanke på att få eller inga liknande projekt gjorts tidigare.

Därför jobbar vi med ledande experter, inte bara i Sverige utan även internationellt, säger Jernberg.

ALLT SOM ALLT handlar det om ungefär 25 kvarter som ska utgöra Stockholm Wood City. På lång sikt ska Stockholm Wood City vara en levande och attraktiv stadsdel där människor vill vara, jobba, leva och bo. En naturlig och spännande mötesplats i stan med mängder av trärelaterade mervärden. ■



WOOD
SAFE[®]



TRÄ FORMAR FRAMTIDENS VÄRMLÄNDSKA VÅRDMILJÖER

TRÄSTOMME MINSKAR KOLDIOXIDAVTRYCKET MED 2 400 TON

I Karlstad tar ett ambitiöst projekt form för att förnya och förbättra regionens vårdmiljöer. Med trä och fokus på hållbarhet banar projektet väg för en ny era av miljövänliga vårdbyggnader. Med en noggrann hållbarhetsplan strävar man efter att skapa framtidens hållbara vårdmiljöer.

TEXT: CHRISTOPHER SCOTT FOTO: JANET GREN / ISTOCK

Man har i Region Värmland tagit fram en hållbarhetsplan för ett projekt på sju miljarder kronor (2020 års penningvärde) som inkluderar nyproduktion, ombyggnationer, renoveringar och rivningar. Trämateriäl används där det är möjligt och träbyggnadsstrategin fokuserar på att maximera användningen av trä för långsiktig hållbarhet.

– Den byggnad specifikt som kommer

nyttja trä i konstruktionen är Mottagningshuset. Inom sjukvården finns såklart olika typer av vård och det här huset är anpassat för mottagningsverksamhet. Den produkten som vi skapar här är ett hus på 14 000 kvadratmeter, åtta våningar högt inklusive entréplan och källare, alltså sex stycken våningar med verksamhetsyta, säger Jim Nilsson, biträdande fastighetsdirektör och projektchef för Regionfastigheter.

ANVÄNDNINGEN AV trästomme leder till att klimatbelastningen blir cirka 40 procent lägre jämfört med genomsnittet för sjukhusbyggnader, vilket motsvarar

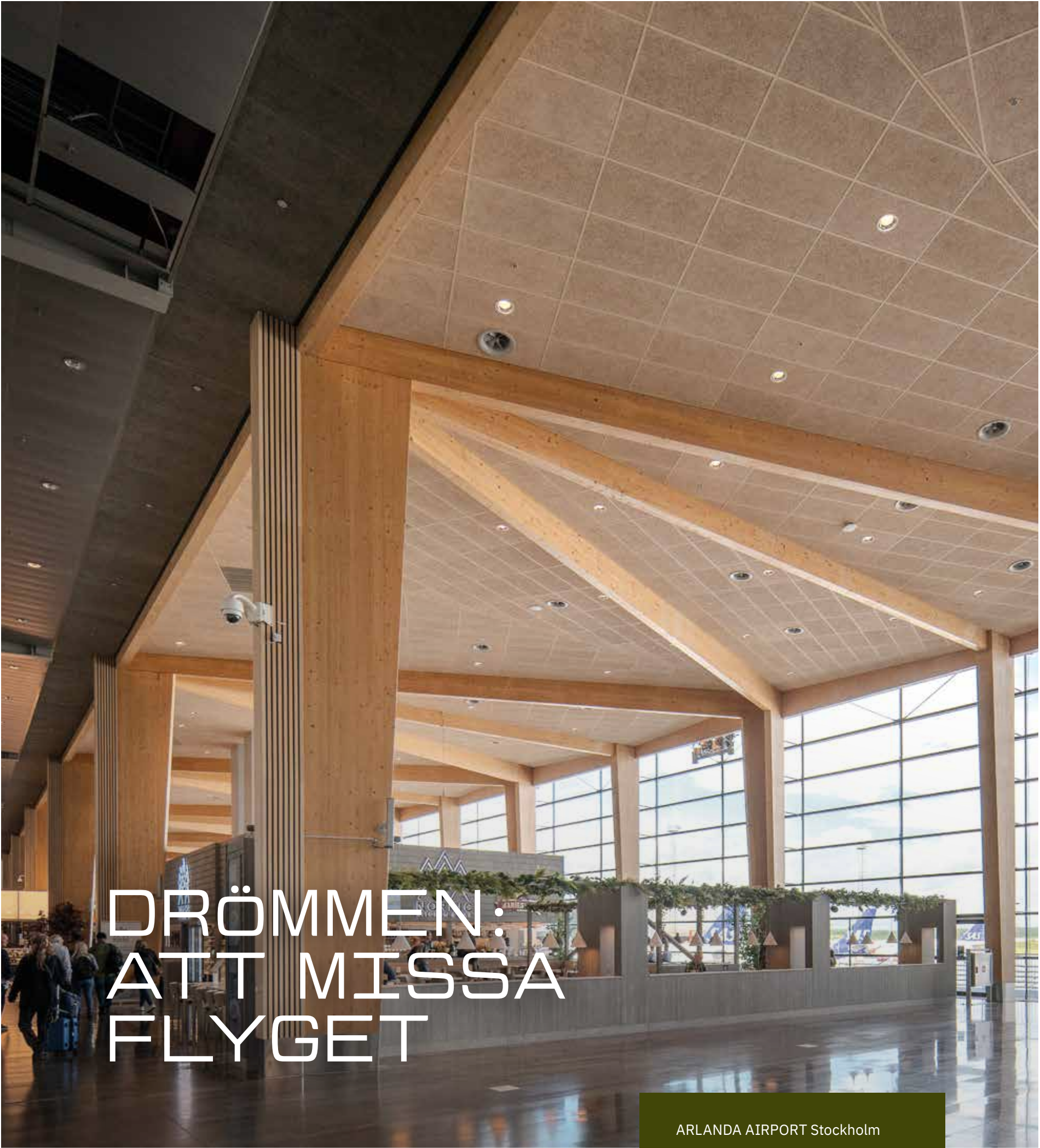
en minskning av cirka 2 400 ton koldioxid enligt regionens presentation.

– Jag är stolt över att vi verkligen optimerat de respektive byggnadsmaterialens bästa egenskaper och en stor del av detta är trä. Vi kombinerar material på ett bra sätt – använder grön betong och återbrukat tegel för fasaden.

PROJEKTET GENOMFÖRS i två etapper: etapp ett pågår fram till 2032, därefter inleds etapp två som pågår från 2032 till 2036. Båda etapper består av rivningar, ombyggnationer samt nybyggnation. ■



Jim Nilsson är biträdande fastighetsdirektör och projektchef för Regionfastigheter.



DRÖMMEN: ATT MISSA FLYGET

Ljust, trivsamt och klimatsmart. Våra byggnader med limträ-stommar skapar öppna inomhusmiljöer som är perfekta för offentliga lokaler. Eftersom stommarna produceras med låg klimatpåverkan är de också ett bra miljöval. Ett exempel där vi kombinerar hållbarhet med estetik och funktionalitet är Arlandas nya marknadsplats. Till den har vi levererat åtta stomtyper i limträ som erbjuder bredd och möjligheter. Byggnaden – som är ett uttryck för svensk design och ingenjörskonst – väntas vara helt klar i början av 2025.

Martinsons utvecklar, konstruerar och levererar stomsystem i limträ och KL-trä. Som drivande kraft i projektsamarbeten skapar teamets experter hållbara värden för samtliga berörda. martinsons.se

ARLANDA AIRPORT Stockholm
KUND Swedavia
ENTREPRENÖR Skanska

Läs mer om våra stomsystem på
martinsons.se

MARTINSONS
POWERED BY HOLMEN

TRÄ VÄCKER VARMA KÄNSLOR

MARTINSONS FORMAR FRAMTIDEN I TRÄ

Med lokalt producerat trä från Västerbotten har Martinsons levererat material till Skellefteås ikoniska Sara Kulturhus samt visat varför de är en ledande kraft inom industriellt träbyggande i Skandinavien. Mikael Lindberg, försäljningschef på Martinsons, berättar mer om träets många fördelar.

TEXT: CHRISTOPHER SCOTT FOTO: PATRICK DEGERMAN / JWE



Mikael Lindberg är försäljningschef på Martinsons.





”

Beträffande det estetiska: människor går gärna fram och känner på ytorna. Det ser man inte ofta någon göra på en betong eller gipsvägg.

Martinsons är en stark aktör inom den skandinaviska träindustrin, en erfaren aktör inom produktion av limträ och korslimmat trä. Och inte endast inom produktion – via Holmen som står för produktionen tar Martinsons sedan vidare träet för förädling så materialet kan användas som stommar i olika segment, bland annat Sara Kulturhus.

– Limträ och korslimmat trä bildar starka stomkonstruktioner för olika typer av byggnader, och det är det här materialet vi använt i Sara Kulturhus. Före 1995 var det inte tillåtet att bygga hus högre än två våningar i Sverige, så det är efter det som det tagit fart när normer och byggregler tillåtit att bygga högre byggnader och intresset har ökat, säger Mikael Lindberg, försäljningschef och marknadsansvarig på Martinsons.

STARKT PÅDRIVET av hållbarhetsfrågor har trä ökat i popularitet för även större byggnationer. Man ser naturligtvis stora fördelar i att använda en icke-ändlig resurs som trä är.

– Det är den enda förnybara råvaran. Och rätt brukat är det inte en ändlig resurs. Med ett hållbart skogsbruk kan man använda träet i mångt och mycket till fler byggen än vad som görs idag. Det enda sättet att komma till rätta med klimatutsläppen i byggsektorn är att använda fler klimatsmarta val – och då framförallt trä.

GENERELLT SETT är trä starkt i

förhållande till sin vikt och om man jämför med stål så är det ett lätt material. Det för med sig snabba montage och hög prefabriceringsgrad i produktionen som gör att det går fort att montera och sätta ihop.

– Det är alltså inte bara miljö- och klimatfördelar utan även teknik, funktion och bygghastighet. Det är lättbearbetat. Beträffande det estetiska: människor går gärna fram och känner på ytorna. Det ser man inte ofta någon göra på en betong eller gipsvägg. Trä väcker någon form av varm känsla. Vi har levererat mycket till skolor runtom i Sverige och en generell feedback är att det klottras mycket mindre. Man är mer rädd om materialet och det bjuder inte in till klotter på samma sätt.

Har ni gjort några klimatberäkningar för att mäta kulturhusets miljöpåverkan?

– Stommar i trä jämfört med stål och betong brukar landa någonstans mellan 48 och 58 procents besparing.

Hur ser du på framtiden för trä i svensk byggindustri?

– Jättepositivt för fler och fler beställare tycker det är intressant. Att bygga storskaligt i trä har skett explosionsartat de senaste fem åren, mellan 2018–2023 ökade marknadsandelen för trästommar från 12 till 23 procent. Det innebär att det är fler beställare som förstår nyttan av att använda trä i olika byggtyper, avslutar Lindberg. ■



Jessica Becker är projektledare på Trästad.

TRÄBYGGNATION FRÄMJAR PLANETENS SÅVÄL SOM INDIVIDENS HÄLSA

ÅTERANVÄNDNING AV MATERIAL OCH FOKUS PÅ BIOBASERAD BYGGNATION

Förnyelsebart, låg vikt, enkel bearbetning och mångsidighet i konstruktion gör trä till en attraktiv resurs. Forskning pekar också på att trä som byggmaterial kan ha positiva hälsoeffekter på människor, både genom visuella intryck och dess naturliga egenskaper.

TEXT: CHRISTOPHER SCOTT FOTO: ISTOCK / JOHANNA KÄSTEL

Idag är klimat- och resursfrågor centrala, vilket ökar intresset för cirkulära material som binder koldioxid. Jessica Becker, verksamhetsledare på Trästad, spår en utveckling där biobaserade material blir normen och träbyggande spelar en central roll i att uppnå klimatmål.

– Det finns många fördelar med träbyggnation, men den måste grundas i ett hållbart skogsbruk. Hela cirkeln måste fungera för att det faktiskt ska bli cirkulärt och hålla i längden. Men den stora fördelen är att det är en förnybar resurs. Därtill finns många andra fördelar: det är lätt i vikt, det är

lätt att bearbeta och jobba med och det finns en stor flexibilitet i vad man kan göra med trä som konstruktionsmaterial, säger Jessica Becker.

DET PÅGÅR EN HEL DEL forskning kring hur trätyor påverkar människor, dels visuellt men också hälsoaspekter. Forskning inom neurodesign och biofili visar att naturens mönster, och därav även trä, har en lugnande effekt på människor.

Hur ser du på framtiden för träbyggande?

– Den är väldigt ljus eftersom det finns en enorm

klimatutmaning med klimatmål kopplat till det som vi behöver uppnå. Det enda sättet som vi kan göra det på när man bygger nytt är att bygga biobaserat. Det är viktigt att bara använda betong och stål där det verkligen behövs, för det finns ju absolut fall där det är fördelaktigt, men då ska man spara det till de fall där det är absolut nödvändigt. Allt som byggs måste till största delen bestå av biobaserade material, på så sätt kommer träbyggnation bara öka. Sen måste hela vårt tankesätt förändras, att inte riva lika mycket som vi gjort och i högre grad återanvända material, avslutar Becker. ■

”

Det enda sättet som vi kan göra det på när man bygger nytt är att bygga biobaserat. Det är viktigt att bara använda betong och stål där det verkligen behövs.

FAKTARUTA:

Timber on Top och Wood First: Dessa är digitala utbildningsplattformar som Trästad erbjuder på engelska för att höja kunskapsnivån kring hållbart byggande och i synnerhet träbyggande. Utbildningarna ingår nu i EU-kommissionens initiativ New European Bauhaus, som handlar om att främja hållbart, inkluderande och vackert byggande, där träbyggande har en viktig roll.

Neurodesign: Neurodesign handlar om hur hjärnan reagerar på byggda miljöer och hur människor påverkas psykologiskt och fysiologiskt av design.

Biofili: Biophiliahypotesen föreslår att det finns ett instinktivt band mellan människan och andra levande system. De som berövas kontakt med naturen lider av det psykiskt och detta bristtillstånd leder till mätbar nedsättning av välbefinnandet.

Livscykelperspektiv tillämpas i framväxandet av trästaden

I Skellefteå kommun har ett hållbart byggande tagit form där man inte bara tar hänsyn till materialval utan även implementerar ett livscykelperspektiv i byggprojekten. Genom att integrera återbruk, träbyggande och moderna säkerhetssystem har man lyckats skapa hållbara byggnader.

Livscykelperspektiv innebär att man tar hänsyn hela vägen från resursutvinning, tillverkning och brukande till rivning och återbruk. ACE-huset (Arctic Center of Energy) är ett exempel som har byggts utifrån denna princip.

– Vi tar material som fönster och dörrar från det gamla sjukhuset och använder i denna typ av byggnation. Vi har inte varit så bra i Sverige generellt på att återbruka byggnadsmaterial men vi börjar bli bättre på det, säger Harriet Wistemar, avdelningschef, fysisk planering och kommunarkitekt på Skellefteå kommun.

DET HAR TIDIGARE FUNNITS en skepticism inom byggbranschen gentemot trä som material. Att bygga i trä är å ena sidan naturligt i våra trädrika trakter, men efter en historik av katastrofala stadsbränder slöts förbud mot att bygga högre än två våningar i trä. Detta förbud hävdades först 1994 och sedan dess har träet sakteliga revanscherat så till

den grad att vi idag kan bygga tjugovåningshus. Sara Kulturhus är just ett sådant exempel med sina för materialet imposanta 80 meter.

– Byggbranschen var skeptiska mot de första husen som byggdes vid Älvsbacka, men sen har det vuxit på – vi har byggt flerfamiljshus, skolor, förskolor och broar. Den första träbron, en gång- och cykelbro i Älvsbacka, tvingades kommunen själva bygga eftersom byggbolagen inte ville stå för den. De var oroliga för materialet. Vi har nu profilerat oss med träbyggandet och Sara Kulturhus är tjugo våningar, säger Annamaria Hedlund, ordförande, Bygg- och miljönämnden.

PARKERINGSHUSET EKKORREN ritades av Magnus Silfverhielm och AIX 2006. Tanken med Ekorren var att göra ett parkeringsgarage som tilltalar kvinnor. Som ett led i detta saknar Ekorren de för parkeringsgarage annars så typiska många mörka skrymslen.



Annamaria Hedlund,
ordförande, Bygg- och
miljönämnden



Harriet Wistemar,
avdelningschef,
fysisk planering och kom-
munarkitekt, Skellefteå
kommun

– Därtill luktar det inte så värst trevligt om parkeringsgarage, snarare lite unket. Men Ekorren upplever man som fräsch. Den där otryggheten man annars associerar med parkeringsgarage finns inte där. Det var en aha-upplevelse inför vad trä kan göra för mig första gången jag var där, säger Wistemar.

Hur ser ni på framtiden för träbyggande i Skellefteå kommun?

– Det är en viktig del i vår gröna omställning att fortsätta bygga hållbart. Vi ska fortsätta vara en del i täten när det gäller den gröna omställningen och hållbart byggande. De ambitionerna har vi och tänker vi fortsätta ha och utveckla, säger Wistemar.



NU SYNS DET ATT VI ÄR IHOP

Martinsons och Holmen hör ihop. Nu har vi också en visuell identitet som visar det.

På Martinsons är vi stolta över att förknippas med spetskompetens inom hållbart träbyggande. Hela vårt arbete genomsyras av en grön syn på framtiden. Det gäller också Holmen, där Martinsons ingår.

Det finns en nära koppling mellan oss. Tillsammans utgör vi en komplett värdekedja, hela vägen från frö och hållbart skogsbruk till färdigmonterad trästomme.

I vår nya visuella identitet tydliggörs förmågan att ta tillvara varandras styrkor. Det bidrar förhoppningsvis till att vi blir ännu bättre på att skapa värden – både för oss själva och vår omvärld.

MARTINSONS
POWERED BY HOLMEN

Martinsons utvecklar, konstruerar och levererar stomsystem i limträ och KL-trä. Som drivande kraft i projektsamarbeten skapar vi hållbara värden för samtliga berörda. martinsons.se

SARA KULTURHUS I SKELLEFTEÅ

100 år av hållbar innovation!

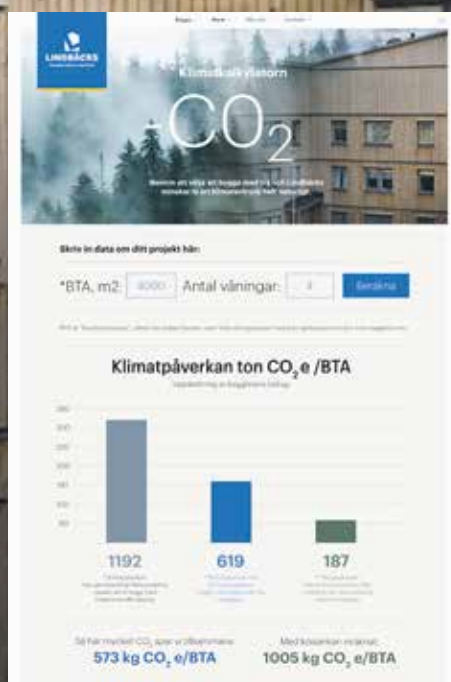


Vi uppfann det klimatsmarta byggsystemet med trästomme för flerfamiljshus. Via ett rationellt industriellt koncept kan vi erbjuda fast pris och i detalj anpassa just ditt projekt, utan avkall på attraktiv design och flexibilitet. Kanske var det därför vår försäljning ökade med 400 procent under 2023, mitt i krisen för byggbranschen. Vill du veta mer, kontakta oss!



LINDBÄCKS

Naturligt hållbara sedan 1924



Räkna ut hur mycket CO₂ du kan reducera!

Via vår klimatkalkylator kan du snabbt se miljövinster med att välja vårt klimatsmarta byggsystem med trästomme. Vi mer än halverar utsläppen av växthus-gaser jämfört med traditionellt byggande i stål och betong. Tillsammans bygger vi framtidens hållbara städer.

